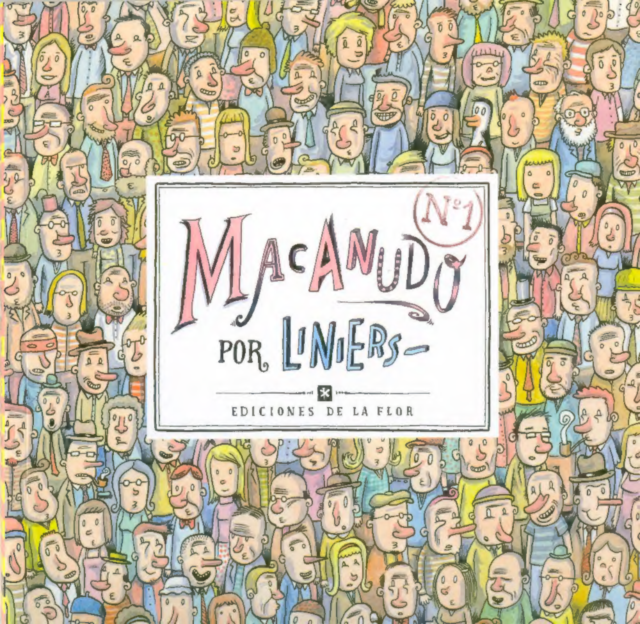

Nº1
MACANUDO
POR LINIERS
EDICIONES DE LA FLOR

# Nº1

# MACANUDO

POR LINIERS

EDICIONES DE LA FLOR

Liniers
Macanudo 1.- 6ª. ed.- Buenos Aires : Ediciones de la Flor, 2007.
96 p. ; 19x19 cm.

ISBN 978-950-515-757-0

1. Humor gráfico argentino I. Título
CDD A867

Dedicado a Angie por habitar este planeta
y a Cristina por haberlo habitado.

Diagramación de interior y tapa:
Nicolás Arfeli, según idea del autor.

Sexta edición: diciembre de 2007

© 2004 *by* Ediciones de la Flor S.R.L.
Gorriti 3695, C1172ACE Buenos Aires, Argentina.
www.edicionesdelaflor.com.ar

Hecho el depósito que dispone la ley 11.723
Impreso en la Argentina
*Printed in Argentina*

# *Prólogo*

Cualquiera puede dibujar un gato, cualquiera puede dibujar una nena o un hombre con sombrero, pero no cualquiera puede hacer que ese gato, esa nena o ese hombre con sombrero sean diferentes a todos los que habíamos visto antes y pasen a formar parte del mundo como si los conociéramos.

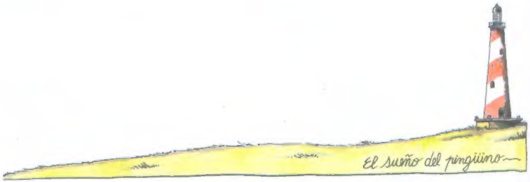
Liniers dibuja personajes, y sus personajes son macanudos. Y los dibuja tan bien que son todos lindos, hasta los feos son tan perfectamente feos que son bellos. Solitarios, con una inocencia pop a veces algo perversa, se mueven con elegancia entre la tristeza y el asombro, como actores anónimos de pequeñas películas artesanales de clase B.

Lápices, tintas y acuarelas confluyen virtuosas con la poesía y el absurdo en un mundo lleno de sorpresas. Cualquier cosa puede pasar en Macanudo. Sus historias caen en el chistonto con la pureza de quien disfruta profundamente de las cosas más tontas de la vida.

Liniers dibuja un mundo duro con absoluta delicadeza. Una alegría melancólica en las antípodas de la felicidad idiota. Su trabajo es lindo y divertido. Y él es un tipo macanudo.

maitena

*"La sorpresa es la esencia del humor. Así que al hacer una tira diaria, el desafío es sorprenderse a uno mismo". Bill Watterson.*



QUEDA INAUGURADA, POR ESTE SOLEMNE ACTO, LA TIRA CÓMICA "MACANUDO".
TUTURUUUTURUU
¡Y AHORA, UNA COREOGRAFÍA COMO LA DE LA INAUGURACIÓN DEL MUNDIAL!
EH, NO NOS ALCANZÓ EL PRESUPUESTO, PERO SI QUIERE YO BAILO TAP DANCE.

¡PARA CONTINUAR CON LOS FESTEJOS INAUGURALES DE ESTA TIRA, AHORA VIENEN LOS FUEGOS ARTIFICIALES MÁS ESPECTACULARES!
FUISSS
PIF
NO SE PONGA ASÍ. QUÉ LE VAMOS A HACER. SI NO HAY PLATA, NO HAY PLATA.
SNIF.

REYES, EL HOMBRE SIN PODER DE CONCENTRACIÓN
ENVIDO.

CHE, ¿QUÉ ES DE LA VIDA DE JUAN CARLOS?
¿AH, NO SABÉS?
ESTÁ PARTICIPANDO EN UN REALITY SHOW.
¡MIRÁ VOS!
SE PASA EL DÍA ENCERRADO EN UN LUGAR, Y LA GENTE MIRA LO QUE HACE.
¡UH, ENTONCES LE ESTÁ YENDO BÁRBARO!

ME DORMÍ CON EL PELO MOJADO.
YO NO DIJE NADA.

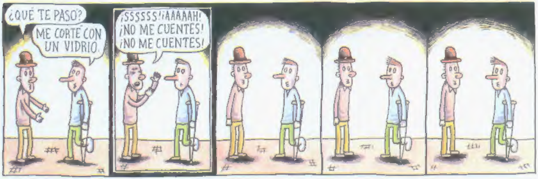
¡CHE, ASÍ QUE LO TUYO CON ANITA VA EN SERIO!
Y, ¿QUÉ QUERÉS QUE TE DIGA...?
¡ANITA ES ÚNICA!

...Y LA SENSACIÓN TÉRMICA ES DE DOS GRADOS CENTÍGRADOS.
VENÍ. VENÍ.
HOT DOG.

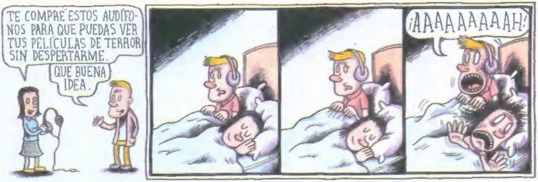
FLAP
¡AH, MIRÁ QUE BIEN! ESTA GENTE VIENE CON TECHITO DESPLEGABLE.

VENTOSO ¿NO?
BASTANTE.

MIRÁ, JOSÉ LUIS, YO TE QUIERO MUCHO. ¿SABÉS?
PERO TAMBIÉN NE-CESITO MI ESPACIO, SOY MUY INDEPENDIENTE.
QUIERO ESTAR CON VOS, PERO NO TE QUIERO VER.
SABÉS QUÉ PASA JOSEFINA, NO TE ENTIENDO.

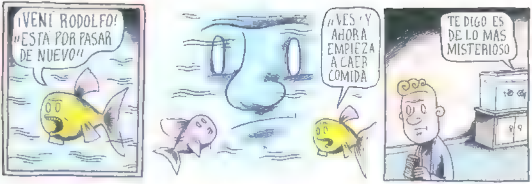

¿QUÉ TE PASÓ?
ME CORTÉ CON UN VIDRIO.
¡SSSSSS! ¡AAAAAH! ¡NO ME CUENTES! ¡NO ME CUENTES!

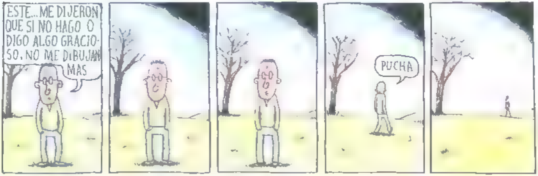
¿SABÉS CUÁL ES TU PROBLEMA? QUE DEJÁS TODO A MEDIO HACER.
EMPEZÁS TODO MUY ENTUSIASMADO Y POCO A POCO LO VAS DEJANDO.
¿SABÉS LO QUE SOS? ¿EH?


TE COMPRÉ ESTOS AUDÍFONOS PARA QUE PUEDAS VER TUS PELÍCULAS DE TERROR SIN DESPERTARME.
QUÉ BUENA IDEA.
¡AAAAAAAAH!

ALVAREZ, EL REY DEL JUEGUITO.
HOP.
UNO, DOS, TR...
ÁLVAREZ NOMÁS.

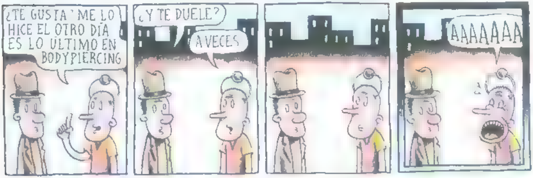
¡OH NO! ME ESTOY QUEDANDO PELADO.
PRRRR
PRRRRRR
PRRRRRR
¡LISTO, AHORA NADIE SE VA A DAR CUENTA!

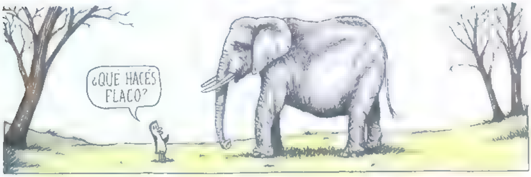

¡VENÍ RODOLFO! "ESTÁ POR PASAR DE NUEVO"
¡VES! ¡Y AHORA EMPIEZA A CAER COMIDA
TE DIGO ES DE LO MÁS MISTERIOSO

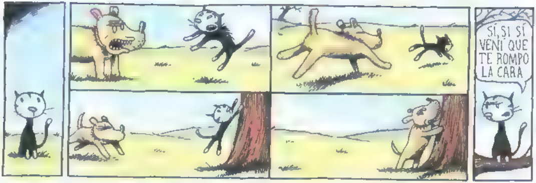

ESTE... ME DIJERON QUE SI NO HAGO O DIGO ALGO GRACIOSO, NO ME DIBUJAN MÁS
PUCHA

¿ESTÁS SEGURO DE QUE SOS UN PERRO?
SÍ, SOY UN BULL TERRIER ¿QUÉ OTRA COSA VOY A SER?
NO SÉ ¿UN HAMSTER CON UNA SERIA ADICCIÓN A LOS ANABÓLICOS?

No debo malgastar mi tiempo No debo malgastar mi tiempo
no debo malgastar mi tiempo No debo malgastar mi tiempo


¿TE GUSTA? ME LO HICE EL OTRO DÍA ES LO ÚLTIMO EN BODYPIERCING
¿Y TE DUELE?
A VECES
AAAAAAA


¿QUÉ HACÉS FLACO?

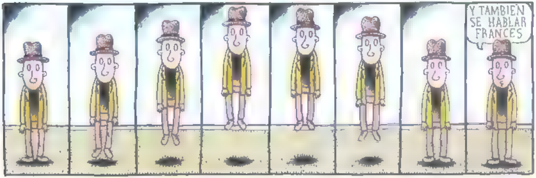

SÍ, SI SÍ VENÍ QUE TE ROMPO LA CARA

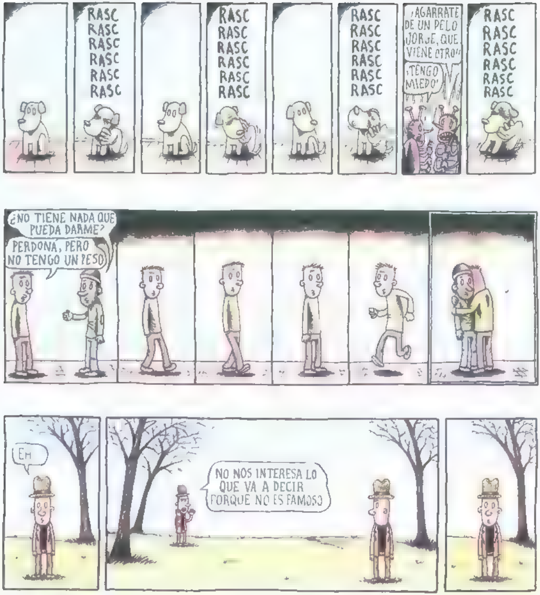
POR FAVOR, TIENE QUE HABER ALGO QUE YO PUEDA HACER PARA BAJARME DE ESTE ARBOL SIN CONVER T.RME EN TU ALMJERZO
HAGO CUALQUIER COSA.. LO QUE ME PIDAS.
RASC RASC RASC RASC RASC RASC RASC

AMIGO, ME PARECE QUE SE ESTA DERRITIENDO
SOY UN SHAR-PEI UNA RAZA DE PERRO DE LA CHINA
AAH
¿Y EN LA CHINA ESTÁ DE MODA QUE LOS PERROS MEDIUM USEN PIELES EXTRA LARGE?
NO MOLESTE

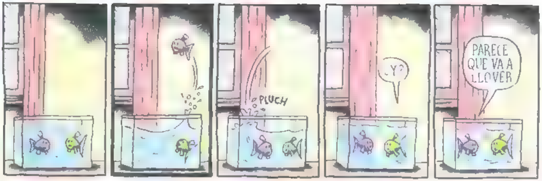
«QUÉ HACES CAMPEON?»
«CÓMO ESTAS FENÓMENO?»
«CÓMO VA TODO TITÁN?»
«Y QUE QUIERES QUE TE DIGA
EMPERADOR SUPREMO DE LA GALAXIA, EL COSMOS Y EL UNIVERSO»
ME PASÉ ¿NO?

SALGO EN TELEVISION, LUEGO EXISTO


Y TAMBIÉN SE HABLAR FRANCÉS

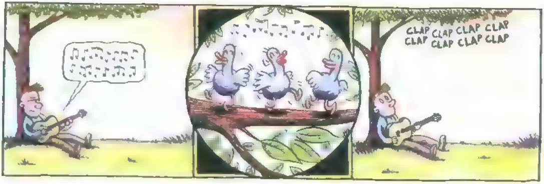


RASC RASC RASC RASC RASC RASC
RASC RASC RASC RASC RASC RASC
RASC RASC RASC RASC RASC RASC
¡AGARRATE DE UN PELO JORGE, QUE VIENE OTRO!
¡TENGO MIEDO!
RASC RASC RASC RASC RASC RASC
¿NO TIENE NADA QUE PUEDA DARME?
PERDONA, PERO NO TENGO UN PESO
EH
NO NOS INTERESA LO QUE VA A DECIR PORQUE NO ES FAMOSO


PLUCH
¿Y?
PARECE QUE VA A LLOVER

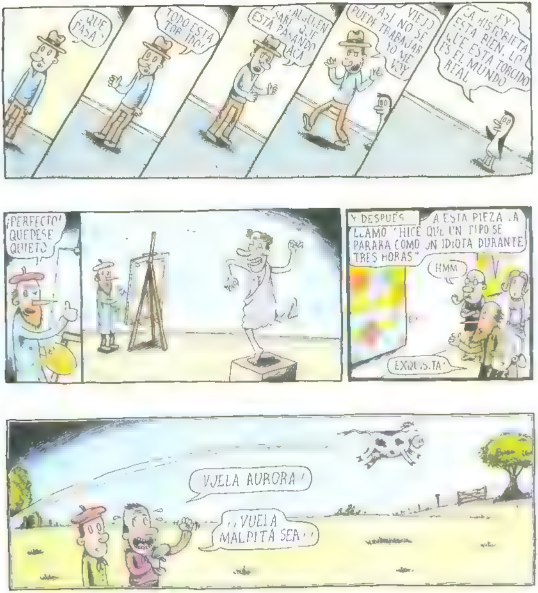
¿MILAGRITOS, LE PARECE QUE A ESTA RELACION TAN BONITA QUE TENEMOS LE FALTA ALGO?
DES[redacted]DORA[redacted]TE

HOY: ¡¡TENIS!!
SPOC
SPOC
0 15

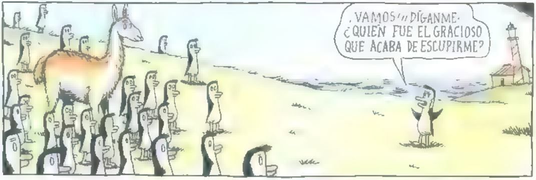

CLAP CLAP CLAP CLAP
CLAP CLAP CLAP CLAP

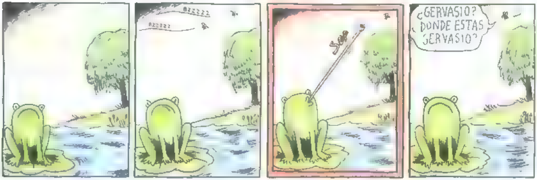
NO TE LO TOMES A MAL PERO ¿ES NECESARIA LA CORREA?
YO QUIERO CORRER LIBRE POR LOS VERDES PASTOS DE ESTAS TIERRAS
Y SE ME COMPLICA SI TENGO UN TIPO ENGANCHADO

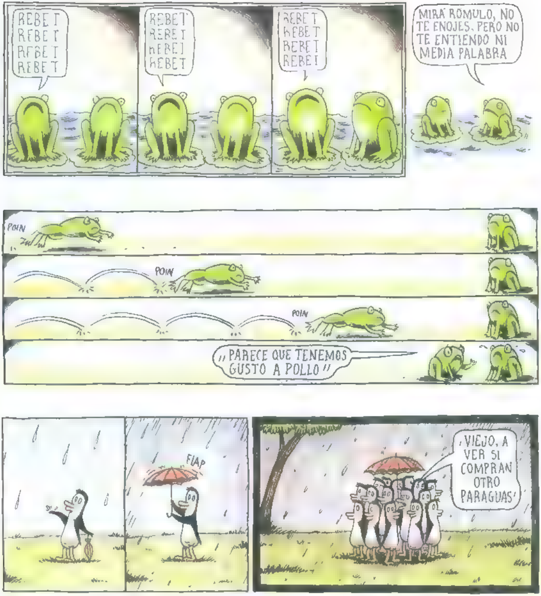
¡LUIS, TANTO TIEMPO ¿QUE ES DE TU VIDA?
ACA ME VES ME RECIBI DE DENTISTA
PERO CONTAME DE VOS CHE! ME ENTERE DE QUE SOS EL NUEVO EMPERADOR DE FRANCIA.
Y. ORGANICE UN EJERC TO DE FIELE COMANDE UNA SANGRIENTA REVOLUCIÓN, DERROQUE AL REGIMEN ANTERIOR Y ACA ESTOY
AHA
HE, Q E BIEN!
Q E PELADO ESTA

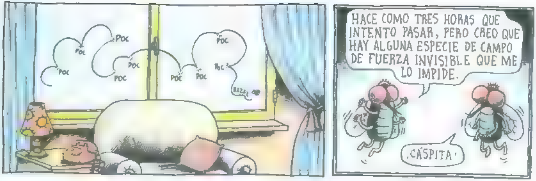

¿QUE PASA?
TODO ESTA TORCIDO!
¿ALGUIEN SABE QUE ESTA PASANDO ACA?
VIEJO ASI NO SE PUEDE TRABAJAR YO ME VOY
¡EY! ¿LA HISTORIETA ESTA BIEN, LO QUE ESTA TORCIDO ES EL MUNDO REAL
¡PERFECTO! QUEDESE QUIETO
Y DESPUES
A ESTA PIEZA LA LLAMO "HICE QUE UN TIPO SE PARARA COMO UN IDIOTA DURANTE TRES HORAS"
HMM
EXQUISITA!
VUELA AURORA!
¡¡VUELA MALDITA SEA!!

NO SABIA SI TATUARME UN DRAGON ENSANGRENTADO, LA PALABRA "SABIDURIA" EN MANDARIN ANTIGUO O UNOS GRAFISMOS AZTECAS QUE CONNOTAN LA TRASCENDENCIA DEL ESPIRITU AL PLANO METAFISICO
¿Y AL FINAL QUE TATUAJE TE HICISTE?
ESNUPI!

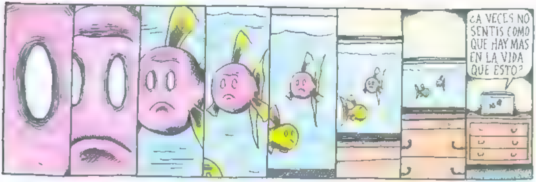

VAMOS!!! DIGANME. ¿QUIEN FUE EL GRACIOSO QUE ACABA DE ESCUPIRME?

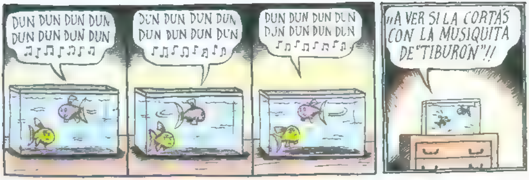

¿GERVASIO? DONDE ESTAS GERVASIO?

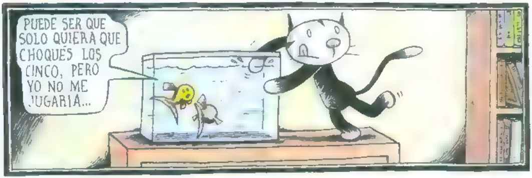

REBET REBET RFBET REBET
REBET REBET hEBEI REBET
REBET hEBET BEBET REBEI
MIRA ROMULO, NO TE ENOJES, PERO NO TE ENTIENDO NI MEDIA PALABRA
POIN
POIN
POIN
„PARECE QUE TENEMOS GUSTO A POLLO"
FLAP
¡VIEJO, A VER SI COMPRAN OTRO PARAGUAS!


POC
HACE COMO TRES HORAS QUE INTENTO PASAR, PERO CREO QUE HAY ALGUNA ESPECIE DE CAMPO DE FUERZA INVISIBLE QUE ME LO IMPIDE.
¡CÁSPITA!

¡FFFFF!
WIK WIK WIK WIK WIK
"EL SUFRIMIENTO DEL HOMBRE ANTE SU PROPIA ESENCIA"
CLAP CLAP
CLAP CLAP CLAP CLAP
¡SANDOR, REY DE LOS GLOBOS Y MAESTRO DEL EXPRESIONISMO ABSTRACTO!

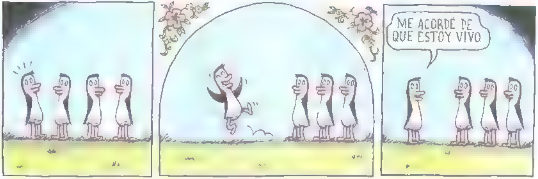

¿A VECES NO SENTÍS COMO QUE HAY MÁS EN LA VIDA QUE ESTO?


DUN DUN DUN DUN DUN DUN DUN DUN
DUN DUN DUN DUN DUN DUN DUN DUN
DUN DUN DUN DUN DUN DUN DUN DUN
¡¡A VER SI LA CORTÁS CON LA MUSIQUITA DE "TIBURÓN"!!


PUEDE SER QUE SOLO QUIERA QUE CHOQUÉS LOS CINCO, PERO YO NO ME JUGARÍA...

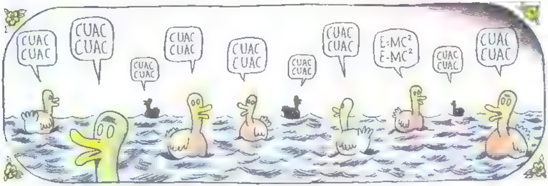
ES UN CASO CLARO DE CRIMEN PASIONAL JIMMY
¡DIABLOS JIMMY, ¡QUÉ MUNDO APESTOSO!
ASÍ ES JEFE
¡EY! NO ESTOY MUERTO, ESTOY DURMIEN-DO
¡PUCHA DIGO! ES LA TERCE-RA VEZ QUE ME PASA

VILLEGAS ELABORA LA POSIBILIDAD DE CASARSE. AUNQUE TODAVIA NO ESTA SEGURO. NADA SEGURO
Pros
Contras
✓ Es de San Nicolás.
✓ Sabe coser
✓ Sabe abrir la puerta para ir a jugar
• no sabe bordar

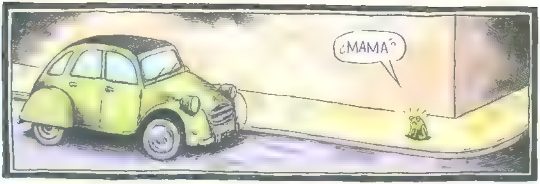

ME ACORDÉ DE QUE ESTOY VIVO

OUUAA AAAAA AAAAA
¿AHORA POR QUE LLORAS?
MADRE, ES MADARIAGA. NO ME DIRIGE LA PALABRA
MADARIAGA ES UN OSO DE PELUCHE. LO RARO SERÍA QUE TE HABLE
YO PENSÉ QUE ME ESTABAS 'ESNOBIANDO'

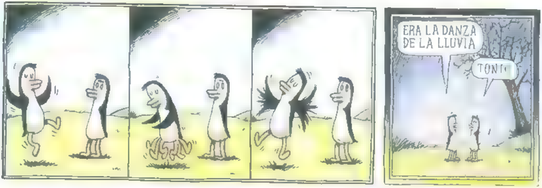
VEINTISIETE, SETENTA Y DOS, NOVENTA Y CINCO. ¡CIEN!
PUNTO Y COMA EL QUE NO SE ESCONDIO SE EMBROMA
MADARIAGA NO SOS MUY BUENO PARA ESTE JUEGO.


CUAC CUAC
CUAC CUAC
CUAC CUAC
CUAC CUAC
CUAC CUAC
CUAC CUAC
CUAC CUAC
E=MC²
E=MC²
CUAC CUAC
CUAC CUAC

¿QUE? ¿NO SE ENTENDIO? ESTOY ADENTRO DE UNA CAJA
FIGUEROA, EL MIMO QUE NO ES MUY BUENO Y ENTONCES, AL FINAL, TIENE QUE EXPLICAR LAS COSAS HABLANDO


¿MAMA?

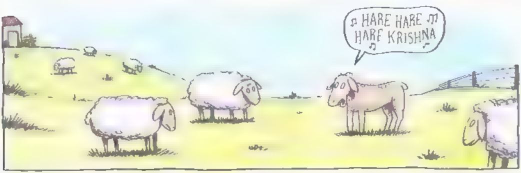
DE GOLPE VARGAS SE DIO CUENTA DE QUE SU VIDA NO IBA A NINGÚN LADO..


ERA LA DANZA DE LA LLUVIA
TONTO

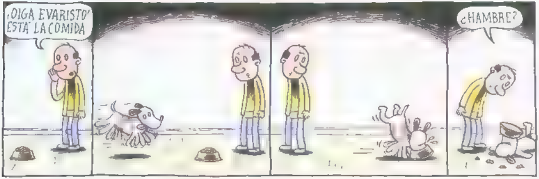
CRRR!!! CRRR!!! CRRR!!! CRRR!!! CRRR!!!
CRRR!!! CRRR!!! CRRR!!! CRRR!!! CRRR!!!
CRRR!!! CRRR!!! CRRR!!! CRRR!!! CRRR!!!
"VIEJO, A VER SI LA TERMINAMOS CON EL RUIDITO"
CRRR!!! CRRR!!! CRRR!!!
ES QUE SE ME PRENDIÓ LA ALARMA Y NO SE COMO SE APAGA
CRRR!!! CRRR!!! CRRR!!!
¡MUSICA! ¡BAILEMOS MADARIAGA!
NO TE PONGAS MA.., PERO "FREDASTEIR" NO SOS.
ENRIQUETA
¿SI MADRE?
MIRÁ, ESTE, AL PAIS QUE TE ÍBAMOS A DEJAR LO HICIMOS BOLSA
PERO VOS NO TE PREOCUPÉS QUE, PARA CUANDO SEAS GRANDE, YA LO VAMOS A HABER ARREGLADO

¿Y ESE SOMBRERO QUE USA?! ¡JA,JA,JA! ¿Y ESE MOÑO RIDICULO?! ¡JA,JA!
FLORENCIO DESCUBRIO, EN ESE MOMENTO DE DESCUIDO, LO QUE LOS DEMAS PENSABAN REALMENTE DE SU INNOVADOR CAMBIO DE "LOOK"

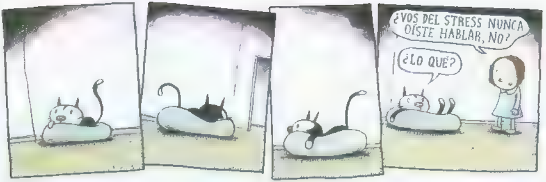
¿Y HACE MUCHO QUE HACES BUNGEE JUMPING?


HARE HARE HARE KRISHNA

Y DE PRONTO, EN MEDIO DEL DISCURSO, PINOCHO VE DESMORONARSE SU CREDIBILIDAD COMO REPRESENTANTE DEL PUEBLO
LOS DIPUTADOS DE LOS OTROS BLOQUES AGRADECEN CON SILENCIOSO ALIVIO LA INALTERABILIDAD DE SUS PROPIAS NARICES

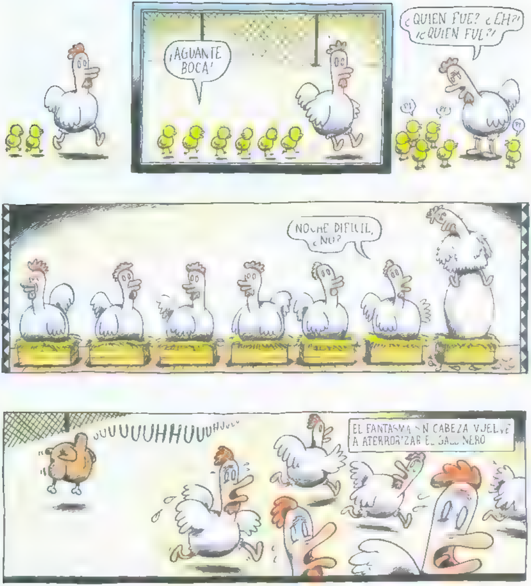

¡OIGA EVARISTO! ESTÁ LA COMIDA
¿HAMBRE?

TENGO UN PRIMO QUE VIVE EN EL ZOOLÓGICO
¿AH, SÍ?
DICE QUE MAL NO LA PASA
...PERO QUE LE GUSTABA MÁS CUANDO EL MAR NO TENÍA PAREDES

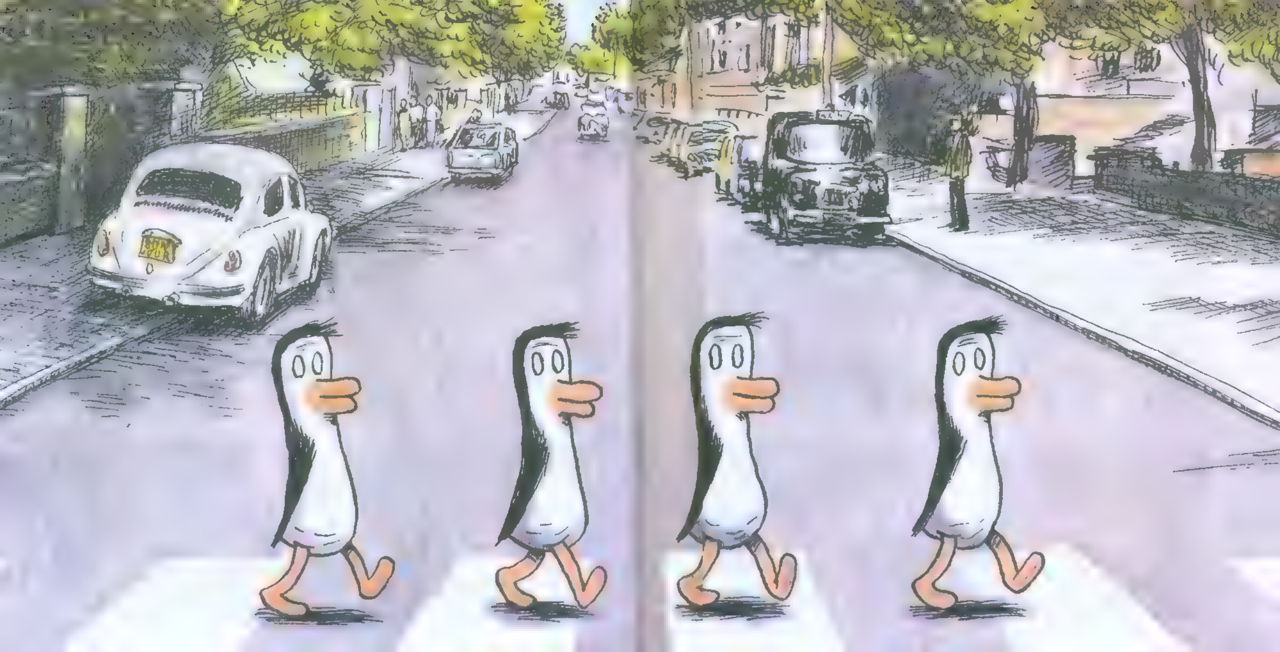

¿VOS DEL STRESS NUNCA OÍSTE HABLAR, NO?
¿LO QUÉ?

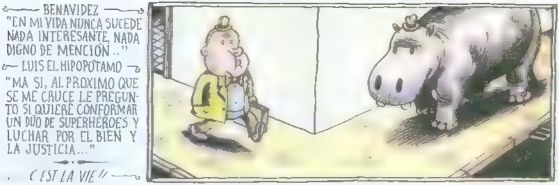
EY FELLINI, ¿QUÉ HACÉS AHÍ ARRIBA?
ME TREPÉ AL ÁRBOL Y NO ME PUEDO BAJAR.
NO TE PREOCUPES, QUE YA LLAMO A LOS BOMBEROS PARA QUE TE RESCATEN
CON LO QUE ODIO LOS CLICHÉS

SI VOS DECÍS QUE TE VA A MEJORAR LA AUTO-ESTIMA, HACETE LA OPERACIÓN NOMÁS



¡AGUANTE BOCA!
¿QUIEN FUE? ¿EH?! ¡¿QUIEN FUE?!
?!
?!
?!
NOCHE DIFICIL, ¿NO?
UUUUUUHHUUUHUUU
EL FANTASMA SIN CABEZA VUELVE A ATERRORIZAR EL GALLINERO

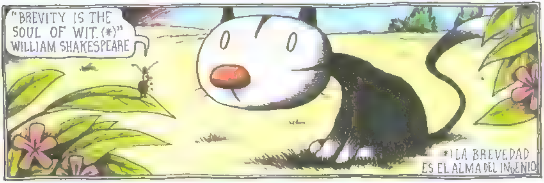



BENAVIDEZ
"EN MI VIDA NUNCA SUCEDE NADA INTERESANTE, NADA DIGNO DE MENCIÓN..."
LUIS EL HIPOPÓTAMO
"MA SI, AL PRÓXIMO QUE SE ME CRUCE LE PREGUNTO SI QUIERE CONFORMAR UN DÚO DE SUPERHÉROES Y LUCHAR POR EL BIEN Y LA JUSTICIA..."
C'EST LA VIE!!

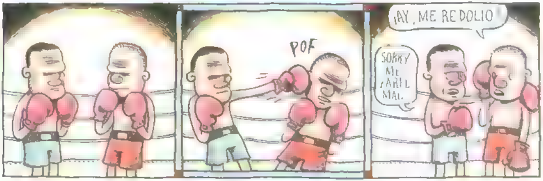
10
¿DIEZ?
9
¿NUEVE?
8
¿Y QUÉ ES ESTO?
7
¿UNA CUENTA REGRESIVA?
6
¿PARA QUÉ ES?
5
¿ALGUIEN SABE QUÉ VA A PASAR?
4
¡CUATRO!
3
¡¡AAAH!! ¡¡TRES!!
2
¿QUÉ VA A PASAR? ¿QUÉ VA A PASAR?
1
¡¡AAAA AAAAA AAHH!!
REMATE DEL CHISTE
¿ESO NOMÁS? ¡CASI ME MATAN DE UN INFARTO!

...Y ESTE VERANO VAMOS A IR DE VACACIONES A UN FAROL Y VAMOS A VOLAR ALREDEDOR DE LA LUZ HASTA MORIR
¡¡QUERIDO!!
¡¡¡BIIIEEEEN!!!

225 EL ROBOT CON SENTIMIENTOS
¡JA! MIREN A ESE CABEZA DE LATA ¿ADÓNDE VAS CABEZA DE LATA? ¡JA JA!
JA JA JA
¿CUÁNDO APRENDEREMOS?

"BREVITY IS THE SOUL OF WIT.(*)" WILLIAM SHAKESPEARE
(*) LA BREVEDAD ES EL ALMA DEL INGENIO

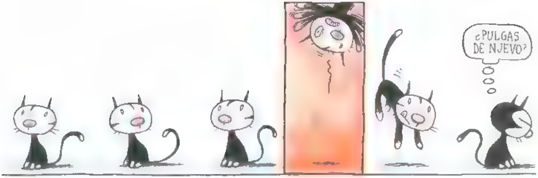



POF
¡AY, ME RE DOLIÓ!
SORRY ME SALIÓ MAL.

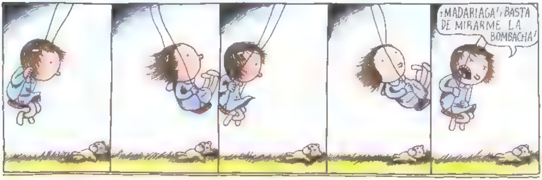
EL PINGUINO MARTÍN CONTEMPLA LA PUESTA DEL SOL, SU REALITY SHOW FAVORITO

MADRE ESTOY ABURRIDA
¿POR QUE NO JUGAS UN RATO CON MADARIAGA?
ES QUE NO HAY MUCHOS JUEGOS QUE SE PUEDAN COMPARTIR CON UN OSO CATATONICO

Estimado Señor Noel.
Este año para navidad quiero una muñeca supersónica, un par de libros para leer en el verano (mejor si son de Mark Twain), que arregles el ~~país~~ mundo, un compac de Sinatra,
mundo, compac de Sinatra y una osita para mi amigo Madariaga.
Si vu plé.
Enriqueta

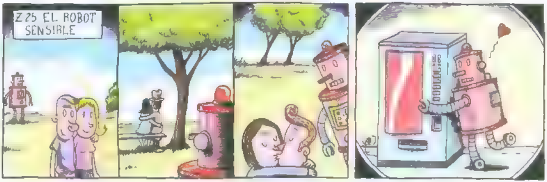

¿PULGAS DE NUEVO?

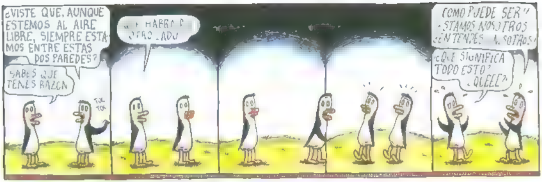
¡OH NO!, UNA CÁSCARA DE BANANA!
¿Y?


¡MADARIAGA!, BASTA DE MIRARME LA BOMBACHA!

¡COF! ¡COF!
¡¡AGGGGHH!!
MAL MOMENTO
PARA BOSTEZAR!
AGGHH! ¡¡COF!
¡COF AGGGH!

¡MIGUELITO!, VIEJO!
¡TANTO TIEMPO CHE!
¿COMO ANDA EL LABURO? ¿TUS COSAS?
AAAAAA
TÍPICO, TE MORÍS Y DE
GOLPE NADIE QUIERE SER
TU AMIGO


Z 25 EL ROBOT
SENSIBLE


¿VISTE QUE, AUNQUE ESTEMOS AL AIRE LIBRE, SIEMPRE ESTAMOS ENTRE ESTAS DOS PAREDES?
SABES QUE TENES RAZON
TOC TOC
¿QUE SIGNIFICA TODO ESTO?
¿QUEEE?

HABIA UNA VEZ UN GATO QUE SE LLAMABA FELLINI
SIN CONEXION A INTERNET SIN CAJA DE AHORROS SIN HIPOTECAS, SIN APORTES JUBILATORIOS SIN RESPONSABILIDADES
SIN OTRA COSA QUE

7.25 EL ROBOT SENSIBLE

VACACIONES, BARRILETE — TODO BIEN.

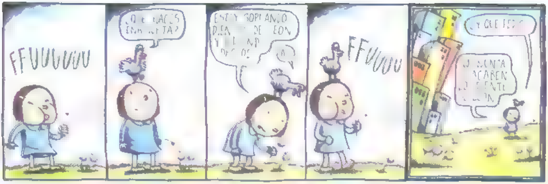
¿SABIAS QUE UN DIRECTOR DE CINE ITALIANO SE LLAMABA IGUAL QUE VOS? ¡FELLINI!
PARECE QUE ERA UN GENIO Y DIRIGIO VARIAS DE LAS PELICULAS MAS ORIGINALES DEL SIGLO XX
ASI QUE TE FELICITO … TENES
YO QUERIA SER UNICO

¡EVARISTO, VAYA, BUSQUE EL PALITO!
SI SE LO TRAIGO Y LO VUELVE A TIRAR, LE ROMPO LA CARA

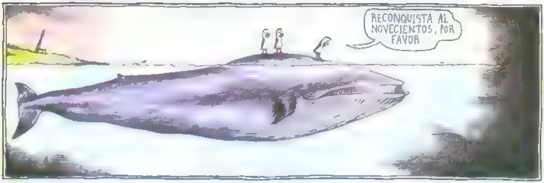
SALIO A PASEAR POR SU JARDÍN
UNA ABEJA SE PARÓ EN LA PUNTA DE SU NARIZ
¡BANZAAAI!!!
LA HEROICA MUERTE DE LA ABEJA
SANCHEZ SEGUIA VIVO

¿YO, MALA SUERTE? ¡NO! PARA NADA.. SI SALÍ CON PARAGUAS Y TODO.

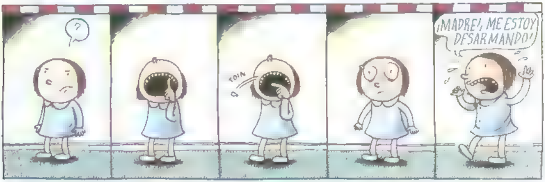
AAAAAHH
CHHHUUUUSSS
PERDON

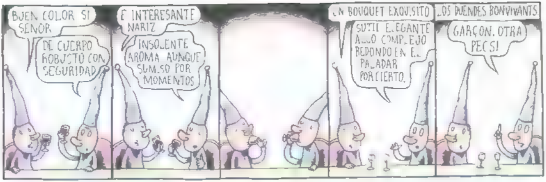

FFUUUUUU
FFUUUU

PEQUENAS REBANADAS Y SE
SE DISTRIBUYEN LOS
HASTA QUE ESTÉN CROCANTES


RECONQUISTA AL NOVECIENTOS, POR FAVOR

ALLEGRO
ALLEGRO
¿POR QUE NO VA A TRABAJAR?
ALLEGRO MA NON TROPPO


?
TOIN
¡MADRE!, ME ESTOY DESARMANDO!


BUEN COLOR SI SEÑOR
DE CUERPO ROBUSTO CON SEGURIDAD
E INTERESANTE NARIZ
INSOLENTE AROMA AUNQUE SUMISO POR MOMENTOS
UN BOUQUET EXQUISITO
SUTIL ELEGANTE ALGO COMPLEJO REDONDO EN EL PALADAR POR CIERTO.
LOS DUENDES BONVIVANTS
GARÇON. OTRA PECSI!

¿Y? ¿HAY ALGO DE LABURO PARA HOY?
NO NADA DE NUEVO
¡PEEERO CHE! ¡¡NUNCA HAY TRABAJO!!
¿Y QUE QUERES QUE LE HAGA?

LOS DUENDES QUE DEJAN CARAMELOS ABAJO DE LAS ALMOHADAS DE LOS POLÍTICOS QUE SE PORTAN BIEN
¿VAMOS AL CINE ENTONCES?
DALE

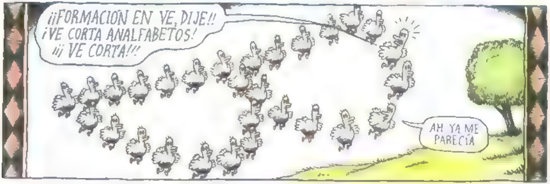
¡FACHO!
¡ZURDITO!
LAS COSAS SE ESTABAN POR PONER FEAS ENTRE LOS DUENDES DE CENTRO DERECHA Y CENTRO IZQUIERDA

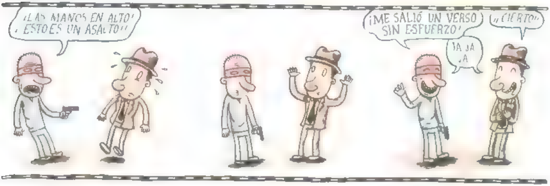
¿NO SENTÍS COMO QUE SE MUEVE EL SUELO?
SÍ
¡AAAAAAHHH! ¡TERREMOTO!
¿¡QUÉ PASA!?
PARECE QUE ESTÁ PARANDO
MENOS MAL
MIRÁ, AHORA ESTÁ NEVANDO
QUE RARO

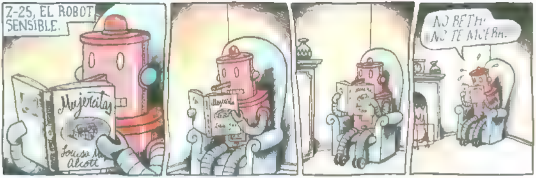
¿Y SI EN REALIDAD MI VIDA ES UN SHOW DE TELEVISIÓN Y ME ESTÁN FILMANDO CON CÁMARAS ESCONDIDAS
¡¡AJÁ!!

HABÍA UNA VEZ UN SEÑOR QUE ERA MUY ALTO
Y TAMBIÉN ERA MUY BUENO, LO QUE POSIBILITÓ QUE TUVIERA VARIOS AMIGOS
PERO NUNCA NUNCA SALIÓ BIEN EN UNA FOTO

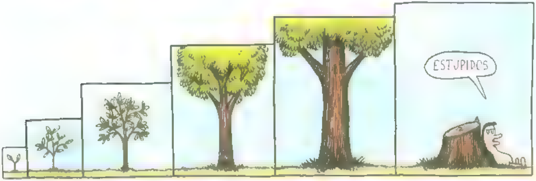
TODA LA GENTE QUE CONOZCO ME PIDE QUE SEA MAS NORMAL
QUE CONSIGA UN TRABAJO NORMAL QUE ME VISTA MÁS NORMAL
QUE ME CORTE EL PELO DE MANERA NORMAL, QUE VIVA MI VIDA COMO UNA PERSONA NORMAL
PERO A MÍ ME PARECE QUE LO QUE QUIEREN ES QUE SEA MÁS PROMEDIO.


¡¡FORMACIÓN EN VE, DIJE!! ¡VE CORTA ANALFABETOS! ¡¡¡VE CORTA!!!
AH YA ME PARECÍA

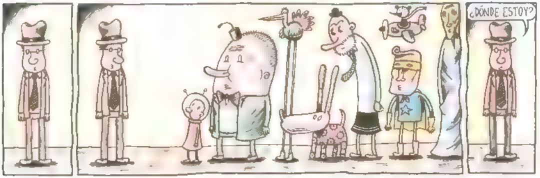

¡LAS MANOS EN ALTO! ¡ESTO ES UN ASALTO!!
¡ME SALIÓ UN VERSO SIN ESFUERZO!
¡¡CIERTO!!
JA JA JA


Z-25, EL ROBOT SENSIBLE.
Mujercitas
Louisa M. Alcott
NO BETH! NO TE MUERAS.

EL DOCTOR BISCHOFBERGER DESCUBRIO LA SOLUCION A TODOS NUESTROS PROBLEMAS

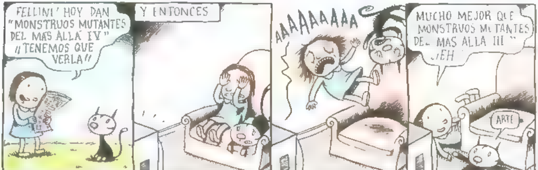

ESTUPIDOS

EL LICENCIADO BENITEZ TODAVÍA SE ACUERDA DE LO DIVERTIDO QUE ES HACER LA MEDIA LUNA



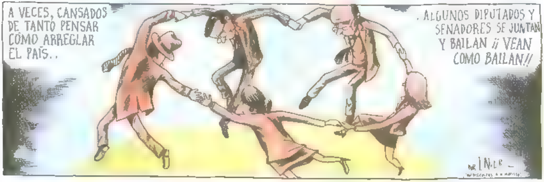
AYER VI ALGO BUENISIMO EN TELEVISION
PENSÉ QUE NO TE GUSTABA LA TELEVISIÓN
NO, NO ME GUSTA SOLAMENTE VEO PELICULAS DE ALTO VALOR ESTETICO NARRATIVO QUE ME ELEVEN ESPIRITUAL Y EMOCIONALMENTE OBRAS IMPORTANTES DE LA HISTORIA DEL CINE QUE HABLEN DE LA CONDICIÓN HUMANA Y TODO ESO
¿Y QUE VISTE?
"ZOMBIES DE ULTRATUMBA II, REGRESO DEL INFIERNO"

EL RULO HEROICO
TOIN


FELLINI! HOY DAN "MONSTRUOS MUTANTES DEL MÁS ALLÁ IV" ¡¡TENEMOS QUE VERLA!!
Y ENTONCES
AAAAAAAAA
MUCHO MEJOR QUE "MONSTRUOS MUTANTES DEL MAS ALLA III" ¿EH
ARTE

¿Y DESPUES QUE PASA?
SE DA CUENTA DE QUE ESTA FRENTE A GRACIELA BORGES VESTIDO CON UN DISFRAZ DE CONEJO, Y JUSTO AHI SE DESPIERTA
LOS DUENDES QUE ESCRIBEN LOS GUIONES DE LOS SUEÑOS

MI TEORÍA ES QUE NADIE SUEÑA NUNCA CON TRACTORES
DIJO EL
SOLA VEZ SOÑE CON UN TRACTOR
DIJO EL
Y NADIE SOÑO JAMÁS CON UN RACTOR
DIJO EL
DIJO ELLA


A VECES, CANSADOS DE TANTO PENSAR CÓMO ARREGLAR EL PAÍS..
..ALGUNOS DIPUTADOS Y SENADORES SE JUNTAN Y BAILAN ¡¡ VEAN COMO BAILAN!!

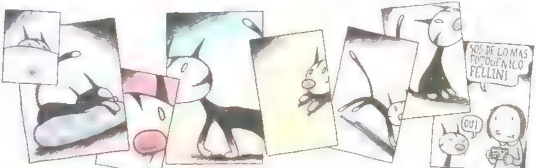
NUESTRAS FUENTES EN PARIS Y MILAN ME INFORMAN QUE EL COLOR DE MODA PARA LA TEMPORADA OTOÑO INVIERNO VA A SER EL NARANJA
FELICITACIONES AL DUENDE ROBERTO

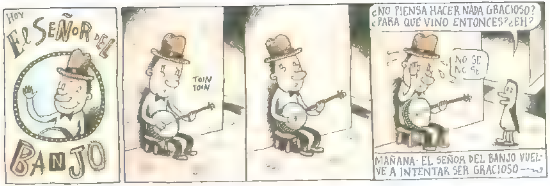
¿NO LES DA ELECTRICIDAD SENTARSE AHÍ?

LO ESCRIBIÓ 104 AÑOS ANTES DE QUE EL HOMBRE FINALMENTE CONQUISTARA LA LUNA

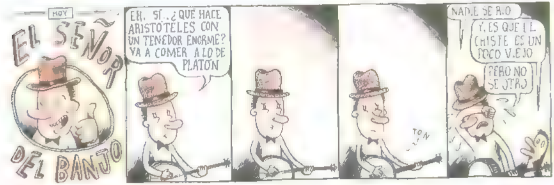
LAS MANOS MAGICAS TE DIRAN UNA FORMA DE APRENDER
BONITOS TRUCOS ¡QUE DE MAGIA SON EL RESTO DEPENDE DE USTED
LAS MANOS MAGICAS TE DIRAN UNA FORMA DE APRENDER
BONITOS TRUCOS DE MAGIA SON
¡¡CINCO SEMANAS! ¡¡HACE CINCO SEMANAS QUE SE ME PEGÓ UNA CANCIONCITA Y NO PUEDO PARAR!!

CAMBIO CAMBIO
CAMBIO CAMBIO
¿ME CAMBIA?
COMO NO
¡SABADABADÁN!
PUFF
GRACIAS
DE NADA

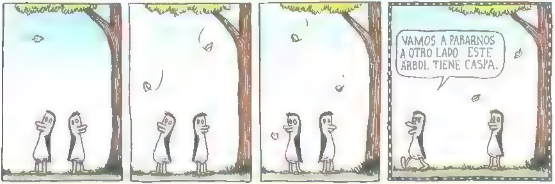

SOS DE LO MAS FOTOGENICO FELLINI
OUI

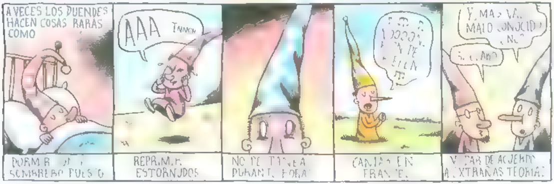

HOY
EL SEÑOR DEL BANJO
TOIN TOIN
¿NO PIENSA HACER NADA GRACIOSO? ¿PARA QUÉ VINO ENTONCES? ¿EH?
NO SE NO SE
MAÑANA· EL SEÑOR DEL BANJO VUELVE A INTENTAR SER GRACIOSO

HOY EL SEÑOR DEL..
BANJO
TOIN
QUÉ ME PONEN ACÁ? SOY TÍMIDO NO ME GUSTA SER EL CENTRO DE ATENCIÓN
¿POR QUE? ¿EH?
MAÑANA EL SEÑOR DEL BANJO CUENTA UN CHISTE "IMPERDIBLE"


HOY
EL SEÑOR DEL BANJO
EH, SÍ.. ¿QUÉ HACE ARISTÓTELES CON UN TENEDOR ENORME? VA A COMER A LO DE PLATÓN
TON
NADIE SE RIO
Y, ES QUE EL CHISTE ES UN POCO VIEJO
PERO NO SE OTRO

HOY EL SEÑOR QUE
DE LAS PELÍCULAS
"SOMETHING IN THE AIR"
"THE DAY BEFORE LAST"
DE BOMBEROS
ME LLAMO JONATHAN PAPA


VAMOS A PARARNOS A OTRO LADO. ESTE ARBOL TIENE CASPA.

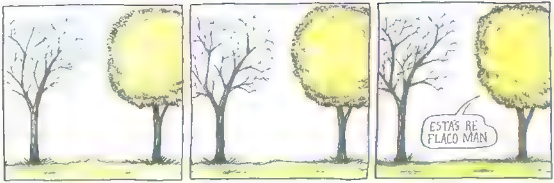

A VECES LOS DUENDES HACEN COSAS RARAS COMO
AAA
ESTORNUDOS
A EXTRAÑAS TEORIAS

¿QUE HACES FELLINI?
A VECES ME GUSTA TOMARME UN TIEMPO PARA OBSERVAR EL MUNDO Y VER LO INCREIBLE Y LO FRAGIL QUE ES TODO
EL ROBOT SENSIBLE
¿MANUEL?
¿QUE TE PASA MANUEL? ¿EH? ¡MANUEL CONTESTAME!

HOY
JOSE LUIS EL INFELIZ
ME TEMO QUE HE DE COMPRAR UN HELADO.
DISCULPE SEÑOR EMPLEADO DE ESTE ESTABLECIMIENTO, ¿ME DA UN CUCURUCHO CON VAINILLA Y BANANA SPLIT, SI ES TAN AMABLE?
PERO DESGRACIADAMENTE
¡OH NO! SE EQUIVOCO Y ME DIO UN HELADO DE SALCHICHA ALEMANA Y CHUCRUT
Y ADEMAS ME PRODUCE DOLOR EN LA CABEZA

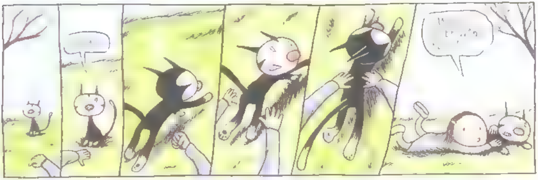
HOY: JOSE LUIS el INFELIZ
SEÑOR, ME DA UN TICKET PARA INGRESAR A LA SALA DONDE PROYECTAN "AMOR, CIEGO AMOR"
LO LAMENTO, PERO "AMOR, CIEGO AMOR" ES PROHIBIDA PARA MENORES DE DIECIOCHO AÑOS
AH EH SI DISCULPE
PERO SI YO TENGO CUARENTA Y CINCO

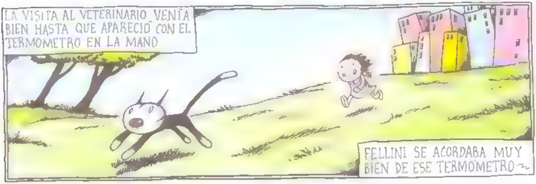
¿QUÉ HACÉS FELLINI?
ME ESTOY LIMPIANDO.
AH

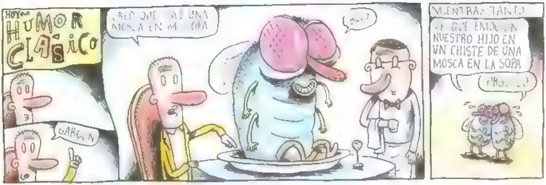

ESTÁS RE FLACO MAN

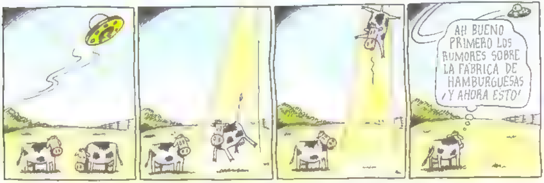
ESTAN DESAPARECIENDO LOS ELEFANTES, LOS GORILAS, LOS TIGRES, LAS BALLENAS, LOS PANDAS, L BISONTES.
¡ABRACADABRA!

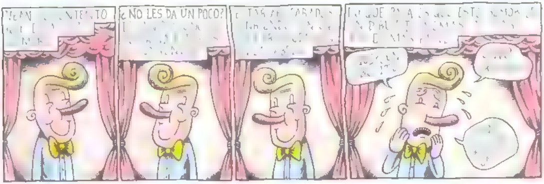
Y EL PRÓXIMO BOLERO ES PARA USTEDES
MIS QUERIDAS FANÁTICAS, PORQUE PORQUE ESTA NOCHE YO. YO.
¡¡¡LAS AMO!!!
¿Y?
AAAAAAAA




LA VISITA AL VETERINARIO VENÍA BIEN HASTA QUE APARECIÓ CON EL TERMÓMETRO EN LA MANO
FELLINI SE ACORDABA MUY BIEN DE ESE TERMÓMETRO

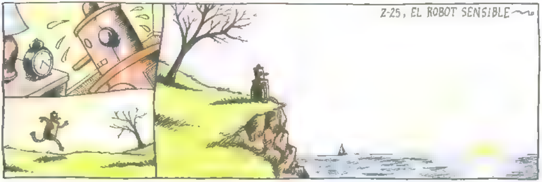

HOY HUMOR CLÁSICO
GARÇON
MIENTRAS TANTO
NUESTRO HIJO EN UN CHISTE DE UNA MOSCA EN LA SOPA


AH BUENO PRIMERO LOS RUMORES SOBRE LA FÁBRICA DE HAMBURGUESAS ¡Y AHORA ESTO!


¿NO LES DA UN POCO?

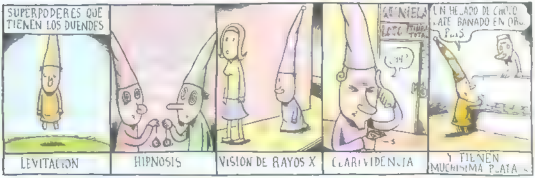
LISTO MADARIAGA, AHORA ME TOCA A MÍ.

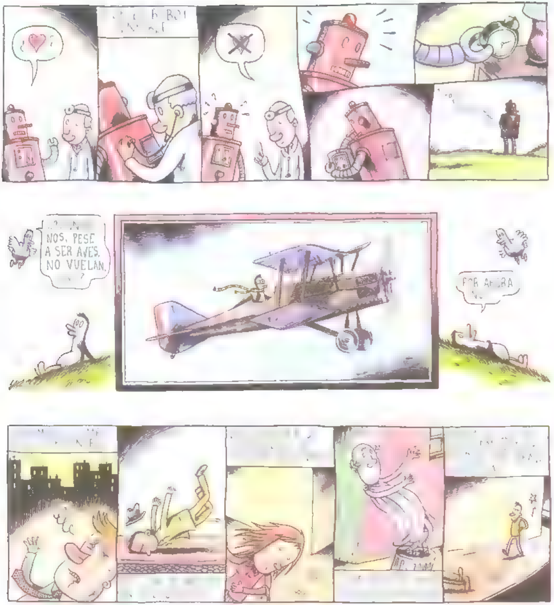
QUE BUEN TIPO ERA BEDOYA
ESTABA SIEMPRE PARADO EN LA MISMA ESQUINA
PASABAS POR AHÍ TE SALUDABA SACANDOSE EL SOMBRERO
Y SI PODÍAS LO AYUDABAS CON UNOS PESOS
SOL LUCET OMNIBUS
SIEMPRE TE DECÍA ALGO EN LATÍN QUE NO ENTENDÍAS
EL OTRO DIA ME DIJERON QUE SIGNIFICA: "EL SOL BRILLA PARA TODOS"
HACE UN PAR DE MESES QUE NO SE LO VE
NADIE TE SALUDA EN ESA ESQUINA
QUE BUEN TIPO ERA BEDOYA


Z-25, EL ROBOT SENSIBLE

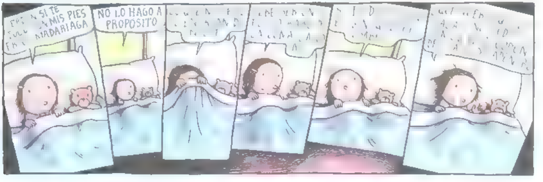
Y GULLIVER LLEGA A UN LUGAR QUE SE LLAMA LILIPUT, DONDE SUS HABITANTES SON DOCE VECES MAS PEQUEÑOS QUE EL
¿TE IMAGINAS VIVIR EN UN LUGAR ASI DE RARO, FELLINI?
SER UN GIGANTE
¡MAS ALTO QUE NO SE ESCUCHA
SHH

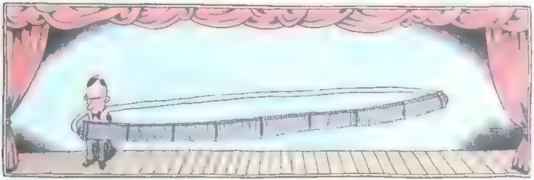
ESTAS SOLO, ¿EH RIVAROLA?
UN POCO
PERO VIVIS EN UNA CIUDAD CON MUCHA GENTE
IGUAL ESTAS SOLO ¿NO?
UN POCO
¿QUERES QUE TE DIBUJE UN AMIGO?
¡DALE!

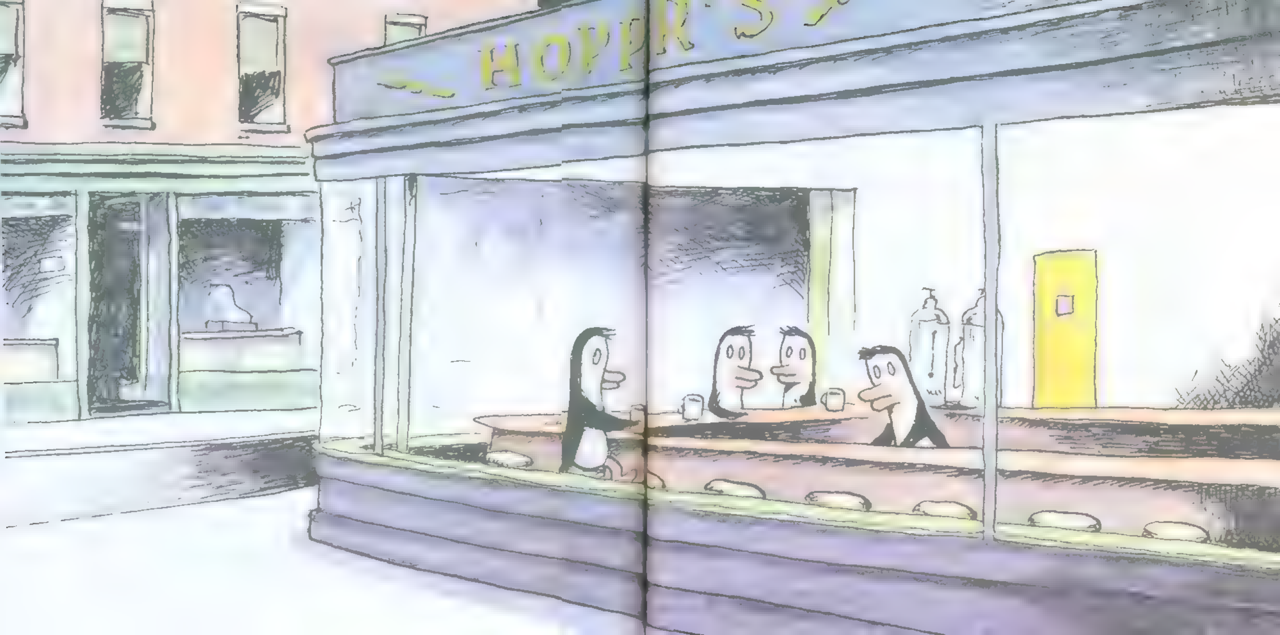

SUPERPODERES QUE TIENEN LOS DUENDES
LEVITACION
HIPNOSIS
VISION DE RAYOS X
CLARIVIDENCIA
UN HELADO DE CHOCOLATE BAÑADO EN ORO, PLIS.
Y TIENEN MUCHISIMA PLATA


NOS, PESE A SER AVES, NO VUELAN.

SUS EFUSIONES MUSITO PARA SI


MADARIAGA
NO LO HAGO A PROPOSITO




HOPPR'S

SIRVEME UN EMPARE
DADO Y UNA MALTEADA
JOHNNIE QUIE
ZAP
EL INDICE MERVAL
CERRO EN ALZA. LO
QUE GENERA UNA
ZAP
Z-25, EL ROBOT
SENSIBLE

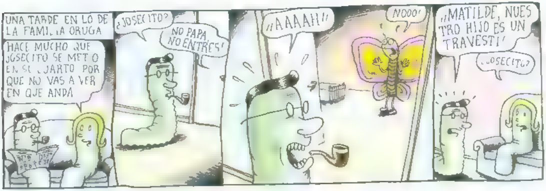
LUEGO DE CREAR LAS MONTAÑAS,
DIOS LES BUSCA UN NOMBRE
EH ¿ARCHIPIELAGOS? NO
¿BONETES? NO, TAMPOCO

KSHH
KSHH
AAA
UAAJU
AAH
8 DE LA MAÑANA -- ARGENTINA DESPIERTA

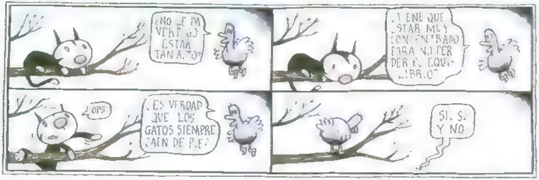
"La Niña Elocuente"
Una Nobela por Enriqueta (edad siete y ¾)
Capítulo 1
Esta nobela se trata de una chica muy linda y muy inte-ligente que se yama
ligente que se yama ¡Enriqueta!
Capítulo 2
¿QUÉ ESCRIBÍS?
ENRIQUETA ESCRIBE SU NOVELA
"La Niña Elocuente" Capítulo 4
La niña elocuente, que se yama Enriqueta y es genial descubre que su maestra es una zombi de ultratumba. pero eso no afecta que sea buena maestra ~~Ademas~~ Hademas le puso un diez en matematica asi que todo bien. Se hasen amigas nomás.
HAY DOS POSIBILIDADES MADARIAGA, O SOY UN FENOMENO LITERAR O O CAREZCO DE TODO TIPO DE AUTOCRITICA

MÁS DATOS EXTRAÑOS SOBRE LOS DUENDES
TOMAN SODA DIRECTO DEL SIFON
SON GRANDES MAESTROS EN EL ARTE DEL YO YO
HIP HIP HIP HIP HIP HIP
NIETZSCHE DICE QUE DIOS ESTA MUERTO
CUANDO SE ASUSTAN LES DA HIPO
UUUH
A VECES MIRAN UN RATO EL SOL PARA VER CIRCULITOS AL TAPARSE LOS OJOS
NOS METEN IDEAS RARAS MIENTRAS DORMIMOS
LOS OCHENTA TIENEN QUE VOLVER A ESTAR DE MODA ERAN LO MAS

POR SUPUESTO QUE SALCEDO QUIERE SENTARSE Y DESCANSAR
OBVIAMENTE RIVERA ESTÁ PREOCUPADA POR SU SITUACION FINANCIERA
ESTA CLARO QUE LEONARDI SE SIENTE SOLO DESDE SU DIVORCIO
CON TODA SEGURIDAD CASTIÑEIRA NO PODRA PUBLICAR SU LIBRO DE POESIA
Y NO TENGAN LA MENOR DUDA DE QUE LOS MEDIOS VAN A DEBATIR SOBRE LA ÚLTIMA LIPOASPIRACION DE UNA RUTILANTE CELEBRIDAD
ME SIENTO BRUTAL


UNA TARDE EN LO DE LA FAMILIA ORUGA
HACE MUCHO QUE JOSECITO SE METIO EN SU CUARTO POR QUE NO VAS A VER EN QUE ANDA
¿JOSECITO?
NO PAPA NO ENTRES!
¡¡AAAAH!!
NOOO!
¡¡MATILDE, NUESTRO HIJO ES UN TRAVESTI!
¿JOSECITO?

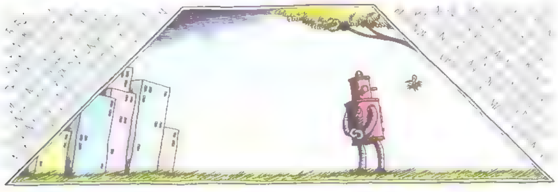
OH MAXWELL, ¿CÓMO DECIRTE ESTO SIN LASTIMARTE?
¡YA NO TE AMO MAXWELL! LO LAMENTO PERO ES LA VERDAD
NO ERES TÚ EL PROBLEMA MAXWELL, SOY YO. ES QUE ESTOY CONFUNDIDA ¿SABES?
ADIÓS MAXWELL, ADIÓS.
BASTANTE CONFUNDIDA
¿QUIÉN ES MAXWELL?

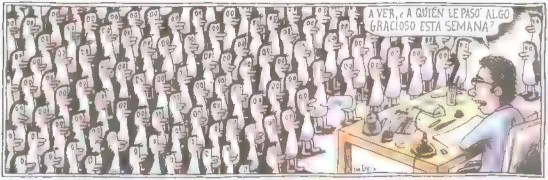

¿NO TE DA VÉRTIGO ESTAR TAN ALTO?
TIENE QUE ESTAR MUY CONCENTRADO PARA NO PERDER EL EQUILIBRIO
OPS
¿ES VERDAD QUE LOS GATOS SIEMPRE CAEN DE PIE?
SI, SI. Y NO

AQUÍ ESTACIÓN ESPACIAL OMEGA CUATRO COMUNICÁNDOSE CON BASE TIERRA CAMBIO
AQUÍ BASE TIERRA LOS RECIBIMOS FUERTE Y CLARO OMEGA CUATRO
¿QUÉ TIENEN PARA REPORTAR? CAMBIO
SÍ, QUE EL ESPACIO ES UN EMBOLE NO PASA NADA CAMBIO

SEÑOR, DISCULPE LA PREGUNTA PERO, ESO QUE SALE DE SU CABEZA ES UN BRAZO?
ME AUMENTO UN 50 % EL PRESUPUESTO EN DESODORANTE, ES
RASC RASC RASC

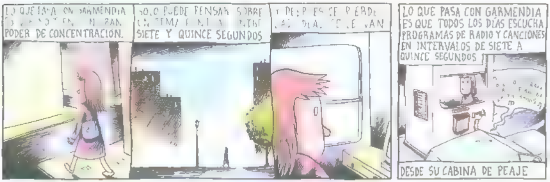
PAAA.! UNA SOLA VEZ ¿QUE TE HACE?
BUENO, SUBITE
CUENTA REGRESIVA INICIANDO 5.4.3..2..1
KA-CHUF





A VER, ¿A QUIÉN LE PASÓ ALGO GRACIOSO ESTA SEMANA?

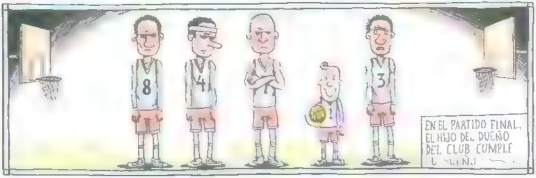
QUE TENGO

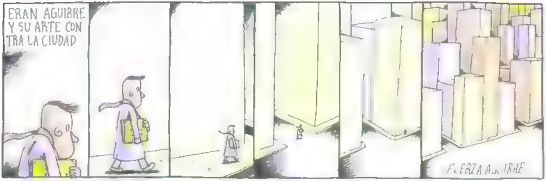



PODER DE CONCENTRACIÓN.
SIETE Y QUINCE SEGUNDOS
LO QUE PASA CON GARMENDIA ES QUE TODOS LOS DÍAS ESCUCHA PROGRAMAS DE RADIO Y CANCIONES EN INTERVALOS DE SIETE A QUINCE SEGUNDOS
DESDE SU CABINA DE PEAJE

¡OPS!
LA VERDAD ES QUE PARA SER AVES QUE NO VUELAN LOS PINGÜINOS EN ESTA TIRA SUELEN VOLARSE BASTANTE SEGUIDO
¿QUE SIGNIFICARA, NO? ¿ALGÚN SENTIDO POÉTICO DE LA VIDA? ¿UN ABSURDO SENTIDO DEL HUMOR? ¿METÁFORAS MISTERIOSAS? ¿EXTRAÑAS ALEGORÍAS?
QUIZAS NUNCA LO COMPRENDAMOS DEL TODO
ESE PINGÜINO ME DEBÍA QUINCE PESOS

¡ENRIQUETA ARRIBA ES HORA DE DESPERTARSE
OOAAAJUM
SHK SHHK SHK SHHHK SHHK SHHK SHK SHK SHK SHHK SHK


EN EL PARTIDO FINAL, EL HIJO DEL DUEÑO DEL CLUB CUMPLE


ERAN AGUIRRE Y SU ARTE CONTRA LA CIUDAD
FUERZA AGUIRRE

FRIA FRIA FRIA, FRIA, FRIA
CALIENTE CALIENTE, CALIENTE..
FRIA, FRIA, FRIA FRIA FRIA
CALIENTE, CALIENTE, CALIENTE
¡OOUUAAAAA!
LOS PELIGROS DE DUCHARSE EN CASA AJENA

A VECES GUTIERREZ SALE DE LA CIUDAD Y SE VA AL CAMPO..
PARA SENTIRSE MENOS SOLO

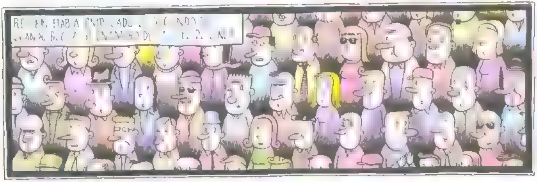
¡LA PODES CORTAAAR!
DE LA MAÑANA

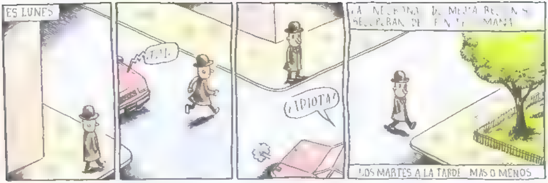
CHAN CHAN
CHAAAAN CHAAAAN
CHA
¿QUE HACE JOSE RAMIRO?
HAGO QUE TOCO LA GUITARRA PORQUE ESTOY MUY ... CON ESTA CANCION
AH
QUE ESTUPIDO
BACKSTAGE

NO SÉ BIEN QUÉ ES
SOLO SÉ QUE UN DÍA SE SENTÓ AHÍ, EN LA VENTANA DEL LIVING
Y DESDE AHÍ ME MIRA SIN DECIR NI HACER NADA. HACE AÑOS QUE
¿QUÉ QUERÉS? ¿QUÉ?
NUESTRA
CONVERSACIÓN

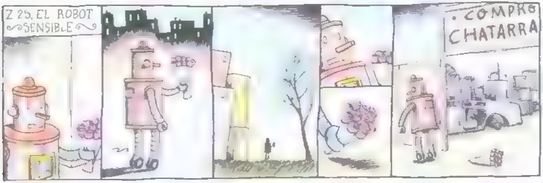
NUNCA ME SACA LOS OJOS
DE ENCIMA
PLATO CON GALLETITAS

AÑOS SE SENTO
EN LA VENTANA
TODO EL TIEMPO
OTRO DÍA
ASI, DE GOLPE
A PONERME
CONTENTO

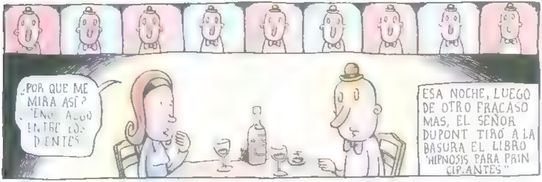


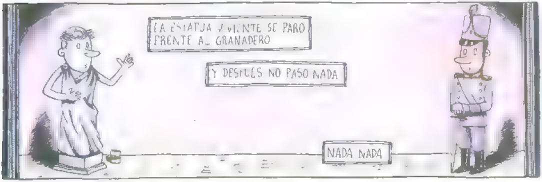

ES LUNES
¡IDIOTA!
LOS MARTES A LA TARDE MAS O MENOS

CUANDO NADIE LOS MIRA RECITAN FRAGMENTOS DE
SUFREN DE EISOPTROFOBIA, UN MIEDO PATOLOGICO A LOS ESPEJOS


Z 25, EL ROBOT SENSIBLE
COMPRO CHATARRA

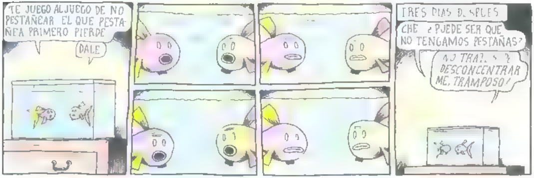
LOS SABADOS, CUANDO SE ACABAN SE VAN AL CIELO, ¿NO MADARIAGA?


¿POR QUE ME MIRA ASÍ? ¿TENGO ALGO ENTRE LOS DIENTES?
ESA NOCHE, LUEGO DE OTRO FRACASO MAS, EL SEÑOR DUPONT TIRÓ A LA BASURA EL LIBRO "HIPNOSIS PARA PRINCIPIANTES"

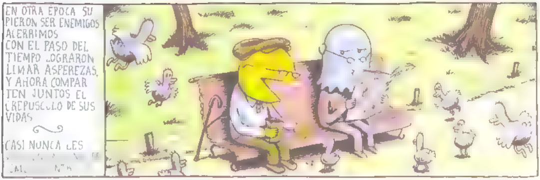

LA ESTATUA VIVIENTE SE PARO FRENTE AL GRANADERO
Y DESPUES NO PASO NADA
NADA NADA

MIRA MADARIAGA, RECIÉN PLANTÉ UNA SEMILLA ACÁ, QUE VA A CRECER Y CRECER.
HASTA QUE SEA UN ÁRBOL ENORME, LLENO DE FRUTAS Y FLORES VAS A VER
¡DAAAAALE!

INVADIDO POR UN FERVOR CREATIVO DESCOMUNAL, KAUFMAN OBSERVA EL LIENZO EN BLANCO LAS MUSAS YA HABITAN SU CUERPO LE TIEMBLAN LAS PIERNAS LAS MANOS LE SUDAN ANTICIPANDO EL MOMENTO DE PLASMAR SU VISIÓN
PINTA CON ENTUSIASMO FEBRIL DURANTE HORAS, DÍAS, COMO POSEÍDO POR EL MISMÍSIMO DEMONIO
KAUFMAN

TE JUEGO AL JUEGO DE NO PESTAÑEAR EL QUE PESTAÑEA PRIMERO PIERDE
DALE
TRES DIAS
CHE ¿PUEDE SER QUE NO TENGAMOS PESTAÑAS?
DESCONCENTRARME, TRAMPOSO!


EN OTRA EPOCA SUPIERON SER ENEMIGOS ACERRIMOS
CON EL PASO DEL TIEMPO LOGRARON LIMAR ASPEREZAS, Y AHORA COMPARTEN JUNTOS EL CREPUSCULO DE SUS VIDAS
CASI NUNCA LES

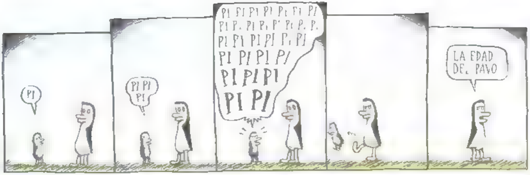
GENIO A EL LE GUSTA COMER
OPS SE PASARON

SIEMPRE PARA ADELANTE
QUÉ HAY

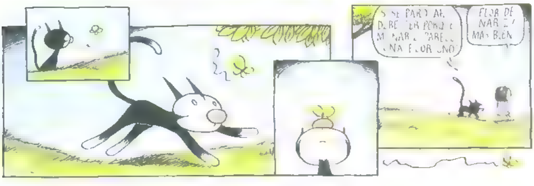
¿QUE LE PASA AMIGO?
PITUFINA!

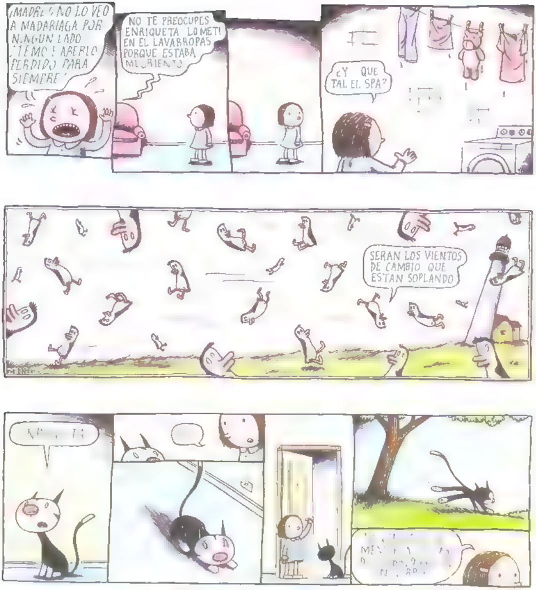
LA REMOLACHA, PURPURA
LOS HUEVOS, BLANCOS
LAS PAPAS, MARRONES
¿Y EL AZUL? ¿POR QUE NO HAY COMIDA
¿EH?
¿EH?
¿EH?

ASI COMO LO VEN ESTE ES EL DUEN DE QUE CUMPLE LOS DESEOS QUE
CUANDO APAGA LAS VELITAS DE CUMPLEAÑOS
QUE ES BASTAN TE SORDO
ASI QUE A VE CES NO LOS CUMPLE
EL SECRETO ES GRITAR BIEN FUERTE ADEN TRO DE SUS
¡QUIERO UNA BICICLETA FLACO!
BUEEENO YA VOY YA VOY

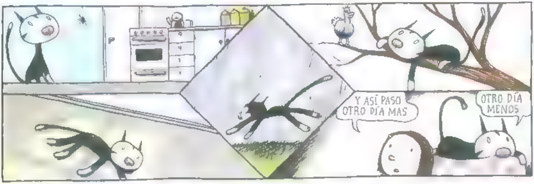

PI
PI PI PI
PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI PI
LA EDAD DEL PAVO

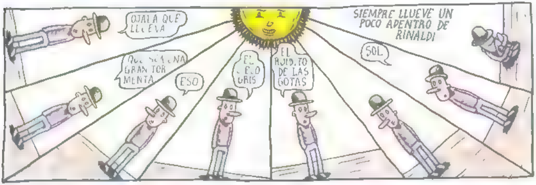
¡HOOOLAAA! ¿CÓMO ESTÁN TOOODOS?
¡HOY TENEMOS UN PROGRAMÓN! ¡¡JA JA JA!!
LLEGUE A LA CONCLUSION DE QUE LA CALIDAD DE UN PROGRAMA ES INVERSAMENTE PROPORCIONAL AL VOLUMEN DE GRITO DE LOS QUE LO HACEN
ESTA USTED EN LO CORRECTO




¡MADRE! ¡NO LO VEO A MADARIAGA POR NINGUN LADO ¡TEMO HABERLO PERDIDO PARA SIEMPRE!
NO TE PREOCUPES ENRIQUETA LO METI EN EL LAVARROPAS PORQUE ESTABA MUGRIENTO
¿Y QUE TAL EL SPA?
SERAN LOS VIENTOS DE CAMBIO QUE ESTAN SOPLANDO

ESTOY PENSANDO EN ESCRIBIR UNA AUTOBIOGRAFIA. PERO NUNCA ME PASA NADA INTERESANTE.
¡DRAMATICO!

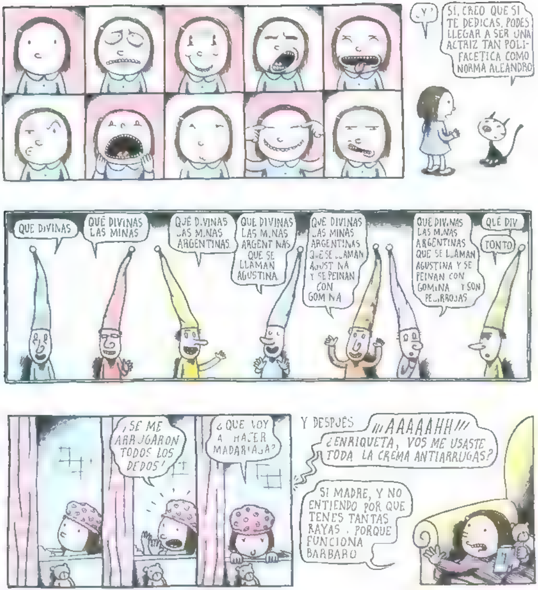

Y ASÍ PASO OTRO DÍA MAS
OTRO DÍA MENOS


OJALA QUE LLUEVA
GRAN TORMENTA
ESO
EL CIELO GRIS
EL RUIDITO DE LAS GOTAS
SOL
SIEMPRE LLUEVE UN POCO ADENTRO DE RINALDI

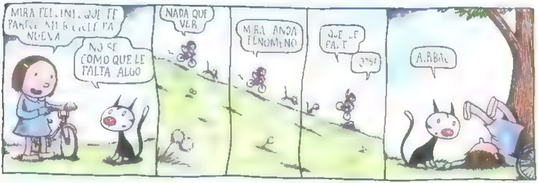
AL AIRE
ES MUY INTERESANTE
¿PERO, POR QUE NO LO
PARA QUE LA
GENTE COMUN LO
ENTIENDA?
MIENTRAS TANTO EN LO DE LA
ESTAN TRATANDO
DE NUEVO

BUEEENAAAS
O APRENDES A BAJAR SOLO, O EMPEZAS A USAR PARACAIDAS.

HOY GENTE QUE ANDA POR AHI
CAPDEPONT NO VE A SU AMIGO DE LA INFANCIA DESDE LA
SANCHEZ FUMA PIPA PARA PARECER
ZABALETA SE SIENTE FEA PORQUE LEE DEMA SIADAS
PARA MUJERES
ARPECHEA SACA UN PROMEDIO DE LA CANTIDAD DE COLORES QUE VE POR DIA
TREINTA Y DOS
?
SE ENOJA
NO ENTIENDE
CHISTES EN EL
DIARIO

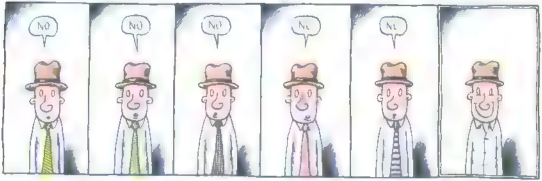

¿Y?
SÍ, CREO QUE SI TE DEDICAS, PODES LLEGAR A SER UNA ACTRIZ TAN POLIFACETICA COMO NORMA ALEANDRO
QUE DIVINAS
QUÉ DIVINAS LAS MINAS
QUÉ DIVINAS LAS MINAS ARGENTINAS
QUE DIVINAS LAS MINAS ARGENTINAS QUE SE LLAMAN AGUSTINA
QUE DIVINAS LAS MINAS ARGENTINAS QUE SE LLAMAN AGUSTINA Y SE PEINAN CON GOMINA
QUE DIVINAS LAS MINAS ARGENTINAS QUE SE LLAMAN AGUSTINA Y SE PEINAN CON GOMINA Y SON PELIRROJAS
QUÉ DIV
TONTO
¡SE ME ARRUGARON TODOS LOS DEDOS!
¿QUE VOY A HACER MADARIAGA?
Y DESPUÉS
¡¡¡AAAAAHH!!!
¿ENRIQUETA, VOS ME USASTE TODA LA CREMA ANTIARRUGAS?
SI MADRE, Y NO ENTIENDO POR QUE TENES TANTAS RAYAS, PORQUE FUNCIONA BARBARO

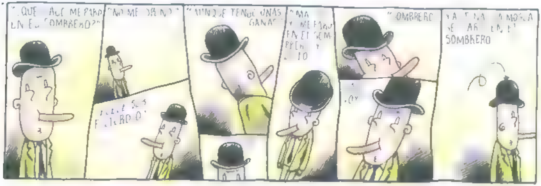
HOY CONOCIENDO A LOS PERSONAJES RECURRENTES DE "MACANUDO"
¿CUAL ES SU LIBRO FAVORITO?
"LA ISLA DE LOS PINGUINOS" DE ANATOLE FRANCE
OUI
MUJERCITAS DE LOUISA MAY ALCOTT
TOM SAWYER DE MAR NO "CUENTOS DE LA SELVA" "OLIVER TWIST" DE DICKENS NO EH HMM
CRITICA DE LA RAZON PURA DE EMMANUEL KANT
¿LO QUE
A MI ME GUSTAN LOS DIBUJOS DE GATO FELIX DE

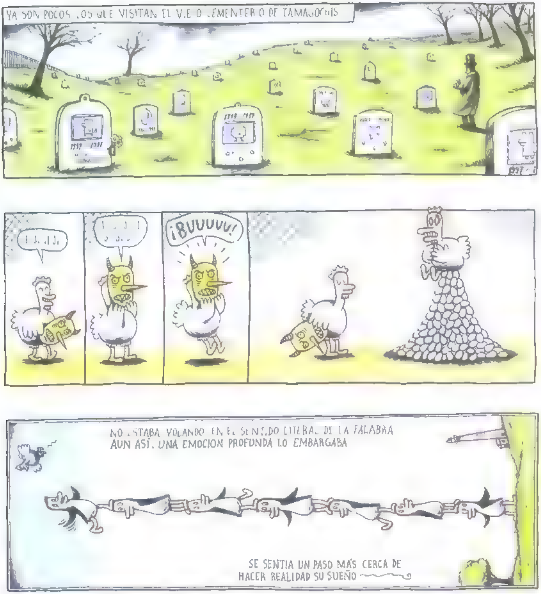

MIRA FELLINI, ¿QUE TE PARECE MI BICICLETA NUEVA
NO SE COMO QUE LE FALTA ALGO
NADA QUE VER
MIRA ANDA FENOMENO
QUE LE FALTA
ARBOL

HOY GENTE QUE ANDA POR AHÍ
ZAMBRANO PIENSA QUE SU OPORTUNIDAD SE LE PASÓ ¿Y AHORA QUÉ?
FELDMAN DESCUBRIO EL PODER MISTICO Y MILENARIO DEL TAI CHI CHUAN
DE LEON ACABA DE TERMINAR EL MEJOR LIBRO QUE LEERA EN SU VIDA
ARANA NO SE TAPA LA BOCA CUANDO BOSTEZA
LO QUE LE FALTA ES LA PLANILLA "B"
BALMACEDA TIENE UNA PACIENCIA ENORME, PERO ESTA LLEGANDO A SU FIN

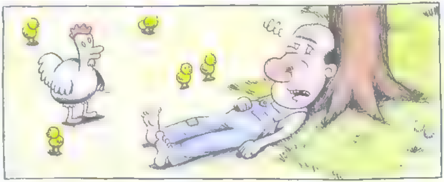
ESTO ES LO QUE PASA
UN PIOJO LE PICA LA CABEZA A UN CHICO
QUE CUANDO SE RASCA, TIRA UN VASO DE AGUA
QUE MOJA AL GATO SIAMÉS DE LA FAMILIA
QUE SALE CORRIENDO Y CRUZA LA CALLE
DONDE UN CAMION CHOCA CONTRA UN BUZON POR ESQUIVARLO
QUE AL ROMPERSE DISPERSA UNA GRAN CANTIDAD DE CARTAS
UNA DE LAS CUALES VA A DAR AL OJO DE UN PORTERO
AAAAH
QUE PEGA UN GRITO ENSORDECEDOR
ASUSTANDO UNA BANDADA DE PAJAROS.
QUE GOLPEAN VARIOS CABLES
KZCHH
BZKK
PROVOCANDO UN CORTO CIRCUITO Y DAÑANDO UNA LAMPARA
QUE CAE GOLPEA LA CABEZA DEL CHICO.
Y MATA AL PIOJO

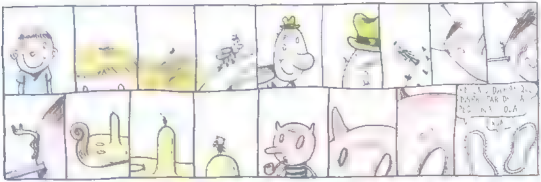

NO
NO
NO
NO
NO


SOMBRERO

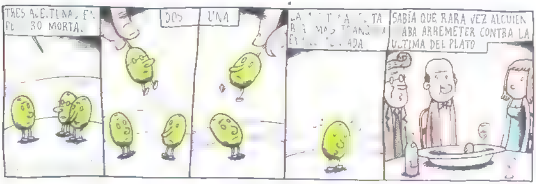

YA SON POCOS LOS QUE VISITAN EL VIEJO CEMENTERIO DE TAMAGOCHIS
¡BUUUUU!
NO ESTABA VOLANDO EN EL SENTIDO LITERAL DE LA PALABRA
AUN ASÍ, UNA EMOCION PROFUNDA LO EMBARGABA
SE SENTIA UN PASO MÁS CERCA DE HACER REALIDAD SU SUEÑO

DESPUES DE UNA LARGA SIESTA A LA SOMBRA DE UN ARBOL EN UNA GRANJA DE WISCONSIN, TOM CRUISE SE LEVANTA Y, ALGO CONFUNDIDO, DESCUBRE QUE TODO FUE UN SUEÑO

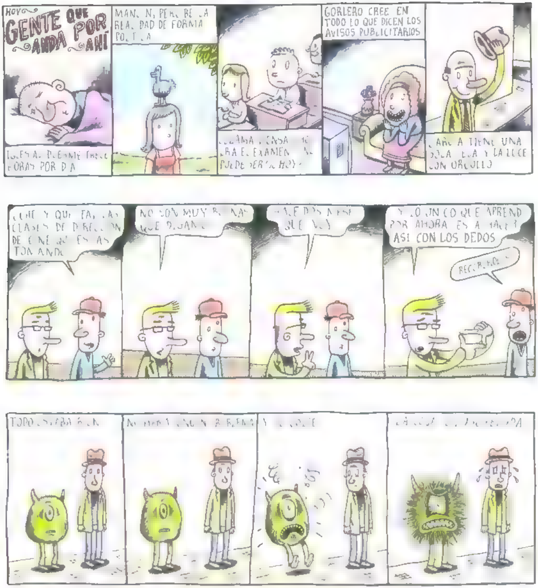




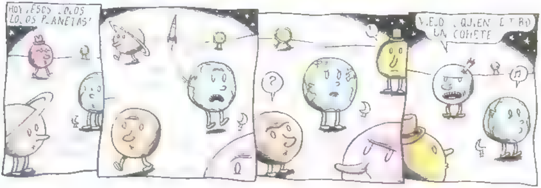
Y AHORA ESTAMOS EVALUANDO UN PROYECTO DE LABURO PARA EL AÑO QUE VIENE NOS INTERESA HACER TEATRO
POR TRABAJAR CON NOSOTROS
LO IMPORTANTE ES QUE SINTAMOS
DISCULPE ¿POR QUE HABLA EN

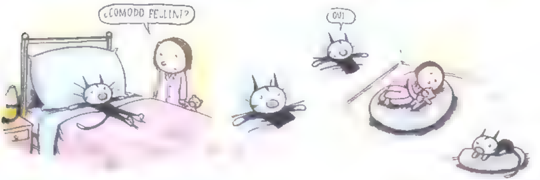

DOS
UNA
SABÍA QUE RARA VEZ ALGUIEN ABA ARREMETER CONTRA LA ULTIMA DEL PLATO

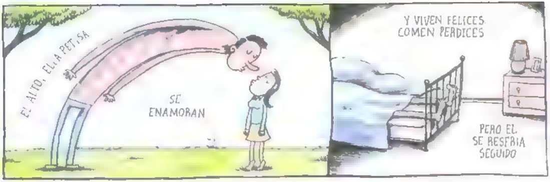
¿QUE LE PASA SEÑOR DUENDE?
ME DESPERTE CON TORTICOLIS
ESTUVE TODO EL DIA ASI ¡YA NO AGUANTO MAS!


HOY
GENTE QUE ANDA POR AHÍ
GORLERO CREE EN TODO LO QUE DICEN LOS AVISOS PUBLICITARIOS
ASÍ CON LOS DEDOS

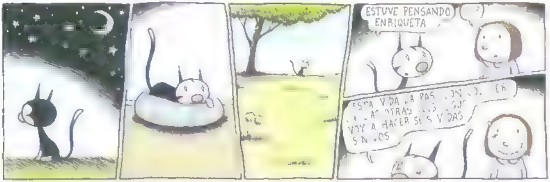
MI MAMA ME DIJO QUE TODAVIA NO ESTOY PREPARADO PARA TENER UNA MASCOTA
Y ME REGALO ESTE GLOBO EN CAMBIO
PAF
¡NOOOOOOO!
¡¡SULTÁAAAN!!


HOY ¡ESOS LOCOS LOCOS PLANETAS!
VIEJO ¿QUIEN TIRO UN COHETE

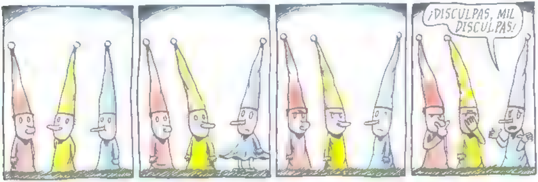

¿COMODO FELLINI?
OUI


EL ALTO, ELLA PETISA
SE ENAMORAN
Y VIVEN FELICES
COMEN PERDICES
PERO EL SE RESFRIA SEGUIDO

MACANUDO INGRESA EN SU PERIODO AZUL
PERO EN SEGUIDA SE LE PASA

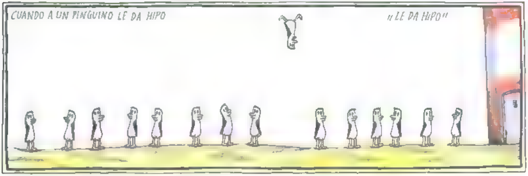

ESTUVE PENSANDO ENRIQUETA

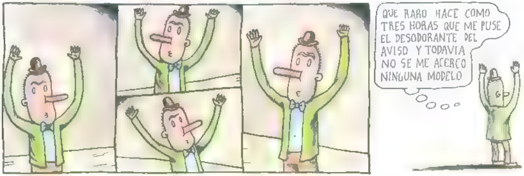
ESTOY RENDIDO A SUS PIES SEÑORITA B. VAROLA
NO SE ME HAGA EL ROMANTICO


¡DISCULPAS, MIL DISCULPAS!

DESAPARECIO MANCHITA

LISTO PARA LA ACCION EL TIGRE ACECHA A SU PRESA
SUS INSTINTOS NATURALES LO CONVIERTEN EN UNA MAQUINA DE CAZA PERFECTA ELUDIR SUS ZARPAZOS ARTEROS ES UNA IMPOSIBILIDAD ABSOLUTA
EL MOMENTO SE ACERCA PACIENTEMENTE ESPERA AGAZAPADO EL INSTANTE EXACTO PARA EFECTUAR SU MOVIDA LETAL.
FELLINIIIII ¡HOY TENÉS POLENTA!


CUANDO A UN PINGUINO LE DA HIPO
"LE DA HIPO"

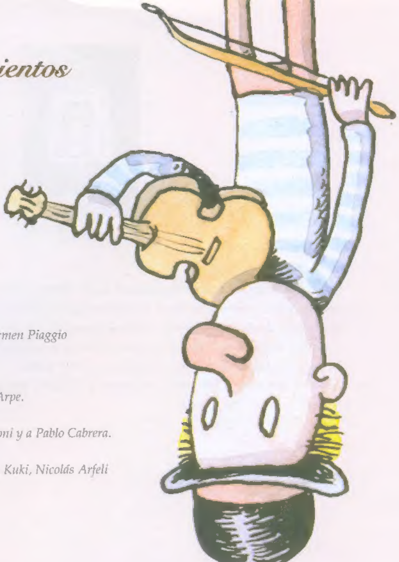

QUE RARO HACE COMO TRES HORAS QUE ME PUSE EL DESODORANTE DEL AVISO Y TODAVIA NO SE ME ACERCO NINGUNA MODELO

¡PREPARADOS, LISTOS...
...YA!
SGHHH HHHH HHH
¡TERMINÉ!
SÍ, LA CUENTA LA VA A PAGAR EL SEÑOR.

¿QUÉ HAY ABAJO DEL SOMBRERO DE FINISTERRA?
¿ADIVINAN?
¿NO?
ABAJO DEL SOMBRERO DE FINISTERRA...
¡HAY OTRO FINISTERRA MÁS CHIQUITO!
EL RESTO DE SU VIDA, EL DIBUJANTE DEBIÓ RESPONDER LA MISMA PREGUNTA UNA Y OTRA VEZ...
¿ME EXPLICA QUÉ QUISO DECIR CON EL CHISTE DE FINISTERRA?
NO SÉ... NO SÉ...

"EL MISTERIO ES EL ELEMENTO CLAVE DE TODA OBRA DE ARTE" LUIS BUÑUEL

# *Agradecimientos*



*Gracias a mis padres.*

*Gracias a Maitena.*

*Gracias a Carlos Guyot, Carmen Piaggio y al diario La Nación.*

*Gracias a Nora Lezano y a Arpe.*

*Gracias a Fernando Fratantoni y a Pablo Cabrera.*

*Y más que gracias a Daniel, Kuki, Nicolás Arfeli y a Ediciones de la Flor.*

Foto: Nora Lezano

LINIERS (Ricardo Liniers Siri - Buenos Aires, 1973) realizó ilustraciones e historietas para publicaciones como Página/12, Hecho en Buenos Aires, Lugares, ¡Suélteme!, Comix 2000 (Francia), Olho Mágico (Brasil), Artists Respond (E.E.U.U.), Zona de Obras y ¡Qué Suerte! (España), entre otras. También el libro "Warhol para principiantes" junto a Santiago Rial Ungaro. Realizó dos muestras de pintura en 2001 y 2003.

Las tiras que comprende este libro fueron publicadas entre junio de 2002 y noviembre de 2003 en el diario "La Nación."

Impreso y encuadernado en INDUGRAF S.A.
Sánchez de Loria 2251, C1241ACS Ciudad de Buenos Aires,
Argentina, en diciembre de 2007.

Cualquiera puede dibujar un gato, cualquiera puede dibujar una nena o un hombre con sombrero, pero no cualquiera puede hacer que ese gato, esa nena o ese hombre con sombrero sean diferentes a todos los que habíamos visto antes y pasen a formar parte del mundo como si los conociéramos.

Liniers dibuja personajes, y sus personajes son macanudos. Y los dibuja tan bien que son todos lindos, hasta los feos son tan perfectamente feos que son bellos. Solitarios, con una inocencia pop a veces algo perversa, se mueven con elegancia entre la tristeza y el asombro, como actores anónimos de pequeñas películas artesanales de clase B.

Lápices, tintas y acuarelas confluyen virtuosas con la poesía y el absurdo en un mundo lleno de sorpresas. Cualquier cosa puede pasar en Macanudo.

maitena

ISBN 950-515-757-6
9 789505 157570